

Die Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg bietet ein praxisorientiertes, interdisziplinäres Studium in den Fächern Regie, Schauspiel und Dramaturgie an der Schnittstelle von Theater, Film, Fernsehen und Neuen Medien. Als eine führende, staatliche Ausbildungsstätte im Bereich der darstellenden Künste bietet sie eine inspirierende und kreative Arbeitsumgebung.

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir ab September 2026 einen / eine

## **Veranstaltungstechniker\*in, Schwerpunkt Ton/Video (m/w/d)** **Stellenumfang 100%**

Für unseren Lehr- und Ausbildungsbetrieb suchen wir einen/eine Veranstaltungstechniker\*in mit dem Schwerpunkt auf Ton/Video, der/die technische Expertise und Freude an der Arbeit mit Studierenden verbindet. In unserem Studienbetrieb trifft künstlerische Ausbildung auf praxisnahe Prozesse. Auf einer modern ausgestatteten Großbühne und Studiobühne begleiten Sie Produktionen vom Konzept bis zur Aufführung und vermitteln dabei aktiv, vielseitig und praxisnah die Abläufe eines professionellen Theaterbetriebs.

### **Zu den Aufgaben gehören im Wesentlichen**

- Betreuung von Proben und Vorstellungen im Theater der Akademie
- Einrichten und Bedienen der Ton- und Videotechnik, Mitarbeit in Bühnen- und Beleuchtungstechnik
- Verantwortliches Mitwirken bei den Produktionen der ADK im Bereich Ton und Video
- Auf- und Abbau von Bühnen- und Veranstaltungstechnik; insbesondere Ton- und Videoanlagen
- Nutzung, Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten an der Veranstaltungs- und Haustechnik (Qlab, Mischpult Yamaha DM7, Mikroports, Videomischer BlackMagic usw.)
- Sichern, Transportieren (Führerschein Klasse B) und Lagern von Geräten und Anlagen

### **Ihr Profil**

- Abgeschlossene Berufsausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik, Schwerpunkt Ton/Video
- Kenntnisse in modernen Steuerungs- und Beschallungsanlagen, insbesondere Ton und Video
- Gute Kommunikations- und Teamfähigkeit, erfahren darin, selbstständig im kleinen Team zu arbeiten
- Freude an der Zusammenarbeit mit Studierenden und künstlerischen Teams
- Erfahrungen im Theater- und Bühnenbetrieb, gute Kenntnisse von Produktionsabläufen

### **Unser Angebot**

- Professionelle Begleitung neuester Bühnenformate mit digitalen Technologien im Theaterraum
- Vergütung erfolgt in Anlehnung an TV-L, je nach Vorliegen der persönlichen Voraussetzung
- Die Stelle ist zunächst zwei Jahre befristet, eine Verlängerung ist möglich
- Planbare Arbeitszeiten im Studienbetrieb: Wochenenden und Feiertage überwiegend frei
- Zuschuss zum öffentlichen Nahverkehr / Mitarbeiter\*innen Sport/Yoga

Im Interesse der beruflichen Gleichstellung werden Frauen ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert. Die Vereinbarkeit von Beruf, Familie und Pflege ist uns ein wichtiges Anliegen. Schwerbehinderte Menschen werden bei entsprechender Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bitte senden Sie Ihre vollständige Bewerbung als ein PDF (max. 10 MB inklusive der Anlagen) per E-Mail bis spätestens 24.07.2026 an Herrn Julian Bogenfeld.

### **Betreff: Bewerbung ADK, Veranstaltungstechnik**

An: Julian Bogenfeld, Administrative Leitung, [julian.bogenfeld@adk-bw.de](mailto:julian.bogenfeld@adk-bw.de)

Akademiehof 1, 71638 Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg GmbH